

فراخوان بیست و هفتمین جشنواره تئاتر استان تهران - سال ۱۴۰۱

مقدمه:

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و انجمن هنرهای نمایشی استان تهران با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی در راستای شناسایی و رشد جوانان مستعد و به کارگیری تجربه‌های ارزشمند پیشکسوتان تئاتر استان و به منظور رشد و ارتقای فرهنگ و هنر شکوهمند ایرانی-اسلامی و نیز ایجاد امید و نشاط در جامعه، بیست و هفتمین جشنواره تئاتر استان تهران را با شعار تئاتر، سرمایه، همدلی در آبان و آذر ماه سال ۱۴۰۱ برگزار می‌کند.

اولویت‌های موضوعی جشنواره: مهدویت، انتظار، عدالت- سبک زندگی ایرانی-اسلامی، جهاد تبیین و ضرورت آن در این مقطع تاریخی، گفتمان انقلاب اسلامی، ایثار و مقاومت و ارزش‌های انقلاب اسلامی، نقش مذهب در سعادت و تعالی بشر امروز، قهرمانان و اسطوره‌های ملی ایرانی و اسلامی، شناخت و پیشگیری آسیب‌های اجتماعی (برخوردها و بازخوردها)، ضرورت وحدت و یکپارچگی ملی، مذهبی و قومی

* توضیح: با توجه به نیاز مبرم جامعه امروز به نشاط و سرور و ایجاد انگیزه و امید مضاعف در بین نوجوانان و جوانان و در راستای سلامت و آرامش روحی و روانی آحاد مردم، دبیرخانه جشنواره، تولید نمایش‌های فاخر، متعهدانه کم‌دی و همچنین طنز را توصیه می‌کند و در اولویت انتخاب قرار خواهد داد.

بخش‌های جشنواره:

الف. بخش مسابقه تئاتر استان تهران (این بخش مانند دوره‌های پیشین و به صورت رقابتی برگزار خواهد شد).

ب. بخش ایثار (این بخش به صورت رقابتی برگزار خواهد شد).

ج. بخش ویژه سردار شهید حاج قاسم سلیمانی

د. بخش کارگاه‌های آموزشی

الف- بخش مسابقه تئاتر استان تهران:

۱. آثار متقاضی شرکت در بخش اصلی می‌بایست در فاصله زمانی مهر ماه سال ۱۴۰۰ تا ۱۰ آبان ماه سال ۱۴۰۱ حداقل ۵ اجرای ثبت شده در درگاه استانی سایت ایران تئاتر داشته باشند. به همین منظور تکمیل فرم‌های مربوطه و ارائه پیوند ثبت اجرا (به صورت نسخه چاپی) به دبیرخانه جشنواره الزامی است.
۲. ارائه مجوز نویسنده برای آثار شرکت کننده در جشنواره الزامی است.
۳. اجرای متون اقتباسی (یا بومی سازی شده) با ذکر مشخصات و رعایت حقوق مادی و معنوی صاحب اثر بلامانع است.
۴. هر کارگردان می‌تواند صرفاً با یک اثر در جشنواره شرکت کند.
۵. دبیرخانه به گروه‌های راه یافته به جشنواره بر اساس شرایط گروه تا سقف ۸۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت خواهد کرد.
۶. گروه‌های متقاضی می‌بایست پس از دریافت مجوز اجرای عمومی از شورای نظارت شهرستان مربوطه، نسبت به پرکردن فرم حضور در جشنواره اقدام نمایند.
۷. شرکت کنندگان در جشنواره، با ارسال اثر خود متعهد به پذیرش قوانین و مقررات جشنواره هستند، بنابراین عدم رعایت این قوانین موجب حذف آثار خواهد شد.

۸. به اطلاع هنرمندان تئاتر استان تهران می‌رساند چهارمین جشنواره نمایشنامه‌نویسی به صورت مجزا، به عنوان یک رویداد مستقل برگزار و فراخوان آن متعاقباً منتشر خواهد شد.
۹. تایید اصالت و همچنین تعلق گروه‌های نمایشی به هر شهرستان منوط به ارسال گواهی از طرف ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان‌های تابعه با امضای رییس محترم اداره و نماینده انجمن نمایش در شهرستان می‌باشد.
۱۰. گروه‌هایی که اجرای عمومی خود را در شهرستان انجام داده‌اند می‌توانند پوشه تصویری با کیفیت اثر را برای بازبینی ارائه دهند.
۱۱. دبیرخانه جشنواره در طول اجراهای عمومی آثار، با دقت مراحل تمرین، دریافت مجوز، اجرای عموم و تبلیغات آثار را پیگیری خواهد کرد.
۱۲. دبیرخانه جشنواره تأکید می‌کند گروه‌های شرکت کننده از انتخاب نمایشنامه‌هایی که بارها در رویدادها و جشنواره‌های متعدد شرکت کرده‌اند، اجتناب نمایند.
۱۳. چنانچه مواردی در این فراخوان درج نشده باشد، از طریق دبیرخانه جشنواره تصمیم‌گیری، اعلام و اجرا خواهد شد.
۱۴. هیچ یک از آثار نباید با همان کارگردان در جشنواره دیگری شرکت کرده باشد.
۱۵. اجرای عمومی گروه‌های ثبت شده شهرستان‌ها در پایتخت در صورتی که کارگردان عضو هسته مرکزی گروه‌های ثبت شده باشد بلامانع و مجاز به شرکت در جشنواره می‌باشند.
۱۶. جشنواره تئاتر استان تهران، ویژه شهرستان‌های استان تهران است. لذا در این رویداد دبیرخانه جشنواره از پذیرش گروه‌های شهر تهران معذور است. اولویت حضور در جشنواره با گروه‌های ثبت شده و فعال استان تهران و کارگردانان و گروه‌های بومی شهرستان‌ها است.
۱۷. آثاری که با موضوع مهدویت به جشنواره راه پیدا کنند، این امکان را خواهند داشت تا با نظر هیأت داوران به دبیرخانه بخش هنرهای نمایشی دومین عهدواره چله مهدویت معرفی و حمایت شوند.

شیوه برگزاری:

۱. انتخاب آثار (بازبینی) به شکل اجرای زنده خواهد بود، اما در صورت تمایل گروه می‌توان از زمان انتشار فراخوان پوشه تصویری نمایش خود را همراه با مستندات اجرای عمومی به دبیرخانه ارائه نماید.
۲. گروه برگزیده در طول برگزاری جشنواره حداقل ۲ اجرا خواهد داشت.
۳. آثار برگزیده به دبیرخانه جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی خواهند شد.
۴. ثبت نام گروه‌ها از طریق درگاه <https://tehran.theater.ir> انجام خواهد شد.

جوایز:

* نمایشنامه نویسی		* کارگردانی	
« رقابت در این بخش به نویسندگان بومی استان اختصاص خواهد داشت.»			
رتبه اول:	۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه اول:	۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان
رتبه دوم:	۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه دوم:	۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان
رتبه سوم:	۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه سوم:	۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان
* بازیگری مرد		* بازیگری زن	
رتبه اول:	۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه اول:	۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان
رتبه دوم:	۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه دوم:	۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان
رتبه سوم:	۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه سوم:	۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان

* طراحی صحنه	* گریم
رتبه اول: ۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان
رتبه دوم: ۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان	
رتبه سوم: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	
* طراحی نور	* موسیقی
رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برگزیده: ۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان
* طراحی پوستر	* تیزر
رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان

* جایزه ویژه انجمن هنرهای نمایشی استان تهران

- ۱- انجمن هنرهای نمایشی استان تهران از اثر برگزیده جشنواره تئاتر استان تهران برای اجرا در یکی از سالن‌های حرفه‌ای پایتخت حمایت خواهد کرد.
- ۲- در آیین اختتامیه جشنواره تئاتر استان تهران به پاس سال‌ها فعالیت هنری از یک هنرمند پیشکسوت استان تجلیل به عمل خواهد آمد.

ب- بخش ایثار:

این بخش با همکاری دبیرخانه دومین فصل‌واره فرهنگی و هنری ایثار و با مشارکت بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران برگزار خواهد شد. متقاضیان بایستی طرح نمایشنامه‌های مورد نظر را تا تاریخ ۱۲ مهر ماه به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. طرح‌های برگزیده تحت نظارت اساتید برجسته و با رویکرد فرآیند «از طرح تا اجرا» تبدیل به نمایشنامه شده و سپس برای حضور در جشنواره آماده خواهند شد.

موضوع‌ها:

- ایثار و ایثارگری در طول تاریخ ایران
- شهدا، جانبازان و آزادگان دفاع مقدس
- شهدای مدافع حرم، مدافع امنیت و ...
- ایثار و شهادت در فرهنگ عاشورایی
- ایثار کادر درمان و آتش‌نشان‌ها
- ایثار اجتماعی

کمک هزینه:

به هر یک از نمایش‌های راه یافته در این بخش تا سقف ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت خواهد شد.

شرایط و مقررات:

- طبق زمان بندی ستاد برگزاری، هر نمایش در طول جشنواره ۲ اجرا خواهد داشت و می بایست پس از جشنواره در شهرستان محل تولید به تعداد ۸ اجرا همزمان با «فصل‌واره فرهنگی و هنری ایثار» طبق برنامه ریزی انجمن هنرهای نمایشی اجرای عمومی داشته باشد.
- پس از اجرای عمومی در شهرستان علاوه بر کمک هزینه جشنواره تا سقف مبلغ ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال نیز کمک هزینه اجرای عمومی به گروه پرداخت خواهد شد.
- آثار این بخش توسط هیأت داوران به طور مستقل داوری شده و جوایزی به برگزیدگان بخش‌های مختلف اهدا خواهد شد.

- بازبینی آثار این بخش به صورت زنده و متمرکز در «مجموعه تئاتر محراب» انجام خواهد شد.
 - نمایشنامه‌های منتخب تازه تولید شده و راه‌یافته به بخش با نظر استاد راهنما، توسط دبیرخانه «فصل‌واره فرهنگی و هنری ایثار» در قالب کتاب چاپ خواهد شد و از نویسندگان برگزیده تا سقف ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال حمایت مالی صورت خواهد گرفت.

جوایز بخش ایثار:

* کارگردانی		* نمایشنامه نویسی	
رتبه برتر: ۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برتر: ۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان
* بازیگری زن		* بازیگری مرد	
رتبه برتر: ۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برتر: ۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان
* گریم		* طراحی صحنه	
رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان		رتبه برتر: ۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان	رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان
* موسیقی		* طراحی نور	
رتبه برگزیده: ۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان		رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	
* تیزر		* طراحی پوستر	
رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان		رتبه برگزیده: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	

* اثر برگزیده این بخش به هفتمین جشنواره ملی تئاتر ایثار به میزبانی استان یزد به صورت مستقیم راه پیدا خواهد کرد.
 * به تشخیص هیأت داوران، یک اثر به دبیرخانه چهل و یکمین جشنواره تئاتر فجر معرفی خواهد شد.

ج- بخش ویژه سردار شهید حاج قاسم سلیمانی:

در این بخش آثار مرتبط با زندگی، مجاهدت و شهادت سردار سلیمانی تولید و اجرا خواهد شد. متقاضیان می بایست عنوان متن پیشنهادی و اعلام آمادگی خود برای تولید اثر را تا تاریخ ۱۲ مهر ماه به انجمن هنرهای نمایشی استان تهران اعلام و جهت بازبینی در نیمه دوم آبان هماهنگی لازم را به عمل آورند.
 دبیرخانه جشنواره ضمن استقبال از نگارش نمایشنامه تازه توسط نویسندگان بومی استان تهران و استفاده از آثار دیگر نویسندگان، در این بخش نمایشنامه‌های ذیل را برای تولید به گروه‌های شرکت‌کننده معرفی می‌کند (دریافت مجوز نمایشنامه‌های مذکور با دبیرخانه جشنواره می باشد):

- عقیق؛ نویسنده شهرام سلطانی
- یک و بیست دقیقه بامداد؛ نویسنده پژمان شاهرودی
- پرواز با بال‌های سوخته؛ نویسنده مهدی اکبری
- سرباز وطن؛ نویسنده شهرام احمدزاده

شرایط:

- آثار راه یافته به این بخش همزمان با ایام شهادت سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی اجرای عمومی خواهند داشت.
- به هر یک از آثار راه یافته در این بخش تا سقف مبلغ ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت خواهد شد.
- آثار تولید شده این بخش، در کنار سایر نمایش‌های بخش ایثار مورد ارزیابی هیأت داوران قرار خواهند گرفت.

د- بخش کارگاه های آموزشی:

۱. ستاد برگزاری جشنواره همزمان با انتشار فراخوان، به منظور برگزاری باشکوه و سازنده و در راستای تعامل دو طرفه بین شرکت کنندگان و ستاد برگزاری بخش آموزشی ویژه شرکت کنندگان جشنواره را به مدت ۲ روز برگزار خواهد کرد.
۲. حضور کارگردان‌هایی که قصد شرکت در رویداد را دارند در این کارگاه‌های آموزشی الزامی است.
۳. بخش آموزشی جشنواره تئاتر استان تهران در رشته‌های نمایشنامه‌نویسی، کارگردانی، طراحی صحنه و لباس و تهیه کنندگی تئاتر (از تولید تا اجرا) برگزار خواهد شد.
۴. جزئیات برگزاری بخش آموزشی متعاقباً اعلام خواهد شد.

گاه‌شمار جشنواره:

- ثبت نام در جشنواره: پس از دریافت مجوز شورای نظارت شهرستان‌ها از تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۲ الی ۱۴۰۱/۰۸/۱۰
- ثبت نام بخش ایثار: ۱۲ مهر ماه ۱۴۰۱
- ثبت نام بخش ویژه سردار شهید حاج قاسم سلیمانی: ۱۲ مهر ماه ۱۴۰۱
- بازبینی آثار: نیمه دوم آبان ماه ۱۴۰۱
- برگزاری آیین اختتامیه جشنواره و معرفی برگزیدگان جشنواره: آبان و آذر ماه ۱۴۰۱

ارتباط با انجمن هنرهای نمایشی استان تهران:

آدرس: تهران- خ استاد نجات الهی (شمالی)- ک زبُرجد- خانه فرهنگ و هنر- ط همکف- انجمن هنرهای نمایشی استان تهران
تلفن: ۰۲۱۸۸۹۰۵۴۸
درگاه اینترنتی <https://tehran.theater.ir>
صفحه اینستاگرام انجمن: @tehrantheateranjoman
ایمیل: Anjoman.namayeshi.tehran@gmail.com

ارتباط با دبیرخانه جشنواره:

از طریق واتساپ شماره ۰۹۳۵۳۴۳۱۰۲۹

تهیه و تنظیم فراخوان: هیأت مدیره انجمن هنرهای نمایشی استان تهران

دبیر محترم جشنواره تئاتر استان تهران

با سلام و احترام

اینجانب به عنوان سرپرست/ کارگردان با آگاهی از شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان جشنواره تئاتر استانی در سال ۱۴۰۱، متقاضی حضور در بخش با اثر نمایشی با مشخصات ذیل هستم.

نام نمایش:..... نویسنده:.....

کارگردان:..... تهیه کننده:.....

شماره تماس:..... تحصیلات:.....

سن:..... شهرستان:.....

متقاضی حضور در بخش:

بخش مسابقه بخش ایثار بخش ویژه شهید سردار حاج قاسم سلیمانی بخش کارگاه های آموزشی

امضاء متقاضی

*** این قسمت توسط مسئول انجمن هنرهای نمایشی شهرستان تکمیل می گردد.**

دبیر محترم جشنواره تئاتر استان تهران

سلام علیکم

با احترام، اجرای عموم نمایش مورد تأیید انجمن هنرهای نمایشی شهرستان می باشد.

نام و نام خانوادگی:.....

مسئول انجمن هنرهای نمایشی شهرستان:.....

تاریخ:..... /..... /.....