

به نام خدا

"چهارمین جشنواره مد و لباس استان فارس"  
"مجازی"

یکصدوشانزدهمین جشنواره سراسری مد و لباس

موضوع مسابقه:

ایران ۱۴۰۴

– آینده نگری در صنعت طراحی پوشاک –

سایت جشنواره:

[WWW.SHAHR-RAZ.COM](http://WWW.SHAHR-RAZ.COM)

تابستان ۱۳۹۹

## "فراخوان چهارمین جشنواره مد و لباس استان فارس"

یکصدوشانزدهمین جشنواره سراسری مد و لباس

### موضوع مسابقه:

ایران ۱۴۰۴

-آینده نگری در صنعت طراحی پوشاک-

با عنایت به الطاف خداوند متعال موسسه فرهنگی هنری مهرنیکان شهرراز با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس با هدف فرهنگ سازی برای استفاده از الگوهای اسلامی ایرانی و پرهیز از الگوهای مغایر و همچنین ارتقاء باور طراحان و تولید کنندگان به قابلیت های رشته طراحی مد و لباس در تعالی و رشد این عرصه، و از سوی دیگر افزایش مشارکت عالمانه اهالی فرهنگ و هنر در موضوع مد و لباس و همچنین اهتمام هنرمندان و تمامی فعالان و دست اندرکاران عرصه طراحی و تولید پوشاک کشور در جهت تحقق منویات مقام معظم رهبری در ارائه سبک زندگی اسلامی و در راستای حمایت از تجاری سازی تولید ملی چهارمین جشنواره مد و لباس استان فارس با موضوع طراحی لباس اسلامی-ایرانی در افق ۱۴۰۴ بصورت مجازی را برگزار می نماید.

این فراخوان و مسابقه به منظور معرفی الگوها و سبکهای اصیل و نوین اسلامی و ملی در پوشش و سبک زندگی که هویت و اصالت خود را از نمادهای فرهنگ، هنر و تمدن ایرانی گرفته است، به خصوص برای نسل جوان با این هدف که بتوانند در انتخاب سبک رفتار از مدل های برآمده از هویت اسلامی - ملی خود الگو بگیرند برای چشم انداز ایران در سال ۱۴۰۴ برگزار می گردد. به گونه ای که بستری فراهم شود که قبل از ورود تهاجم فرهنگی برای ایجاد تغییر سبک مد و پوشش افراد جامعه، با معرفی مدل ها و الگوهای برتر مطابق با مکانیزم های عرضه و تقاضای بازار طرح هایی را معرفی کرده که برآمده از هویت ایرانی -اسلامی باشد.

## اهداف مسابقه:

- بررسی جایگاه لباس ایرانی اسلامی در چشم انداز افق ۱۴۰۴
- ذائقه سنجی مصرف مدو لباس در ایران بر اساس مقتضیات استانی در افق ۱۴۰۴
- افزایش نقش طراحان حرفه ای
- زمینه سازی جهت کشف استعدادها و خلاقیت های نو مرتبط با پوشاک اسلامی ایرانی
- آینده نگری در صنعت پوشاک
- کمک به کاهش شکاف بین مد رسمی و غیر رسمی
- کمک به اعتلای استاندارد طراحی لباس در راستای فرهنگ و هویت ملی
- ساماندهی وضعیت پوشش و لباس جامعه در چشم انداز افق ۱۴۰۴
- افزایش رغبت به خرید البسه ایرانی که به نوعی با فرهنگ ما نیز سنخیت دارد .
- ترویج طرح های مناسب با سلیقه ها در خور و شأن والای مردم بر اساس سبک زندگی اسلامی
- تقدیر از طراحان برتر

## بخش های مسابقه :

- طراحی لباس آقایان : (کت و شلوار، پیراهن)
- طراحی لباس بانوان :
- چادر(چادر عروس-چادر نماز-چادرمشکی اجتماعی-چادر مشکی مجلسی) و پوشش سر
- مانتو اجتماع
- مانتو مجلسی
- لباس مشاغل

## شرایط و محورهای مورد توجه در بخش طراحی

- خلاقیت و نوآوری جهت بهره برداری درست از اصول طراحی
- شناخت و استفاده درست از رنگ و استفاده از رنگ های شاد
- قابلیت برش و دوخت و راحتی در پوشیدن و استفاده از لباس
- به کارگیری الگوی اسلامی ایرانی و متناسب با فرهنگ ایرانی و دوری از تقلید طرح (استفاده از نقش مایه های بومی اقوام استانها از امتیاز ویژه ای برخوردار است)
- امکان تجاری سازی طرح ها

- زمینه سازی استفاده از فناوری ها نوین و بین المللی در صنعت پوشاک
- تناسب طرح با موازین شرعی و عرفی و تطابق پوشیدگی با فرهنگ ایرانی ( در افق ۱۴۰۴)

### **مشخصه ها و ضوابط اثر بخش طراحی لباس:**

- شرکت در جشنواره برای تمامی هنرمندان و طراحان کشور آزاد است
- قطع اثر در طراحی A3 و تکنیک آزاد است-از سه زاویه روبرو، پشت و پهلو
- ارائه مبانی نظری، کانسپت و شناسنامه طرح های ارائه شده در کلیه بخشها -حداکثر ۱۰۰ کلمه- الزامی است.
- لازم است جنسیت پارچه های استفاده شده در طراحی ذکر شود و یا در صورت امکان نمونه پارچه ضمیمه شود.
- منبع ایده و الهام گرفته شده از طرح ذکر شود.
- در صورت وجود نوآوری، خلاقیت و کاربرد خاص لباس حتما توضیح داده شود.

### **شرایط و مقررات کلی جشنواره**

- شرکت در جشنواره بر اساس بخش های مختلف و برای تمامی هنرمندان و طراحان لباس آزاد می باشد.
- طرحهای ارائه شده در صورت انطباق با اهداف جشنواره بررسی میشود.
- کلیه متقاضیان با مراجعه به سایت دبیرخانه جشنواره ضمن تکمیل فرم مربوطه نسبت به ارسال اثر یا آثار خود بصورت بارگذاری آنلاین از طریق سایت جشنواره و یا ایمیل اقدام نمایند.
- طرح ها و مدل های ارائه شده در بخش مسابقه باید ابداعی و ابتکاری جدید و قابل تولید عمده باشد.
- طرح های ارائه شده می بایست با تمامی موازین اسلامی و فرهنگ و هویت ایرانی مطابقت داشته باشد
- با توجه به اهداف جشنواره، به اصل آئینده پژوهی در طراحی لباس در افق ۱۴۰۴ توجه ویژه شود.
- هر طراح می تواند حداکثر با ارائه ۳ اثر بدون تکرار طرح، رنگ و سایز در هر بخش جشنواره شرکت نماید.
- طرح هایی که با کیف، کفش و ملحقات ست (هماهنگ) شده باشد از امتیاز بیشتری برخوردار خواهند بود.

- با توجه به اینکه طرح ها بصورت مجازی-برخط-ارسال و بارگذاری میشود، اسکن تصاویر بایستی با کیفیت باشد.
- رسیدن به حدنصاب در آثار در هر یک از بخش های مسابقه یکی از شرایط داوری است.
- به کلیه شرکت کنندگان گواهی شرکت در جشنواره تعلق می گیرد.
- به نفرات برگزیده در هر بخش جوایز ارزنده اعطا میگردد.

## **جوایز:**

### **• جوایز در بخش طراحی مانتو اجتماع**

- نفر اول مبلغ ۸ میلیون ریال
- نفر دوم مبلغ ۶ میلیون ریال
- نفر سوم مبلغ ۴ میلیون ریال

### **• جوایز در بخش طراحی مانتو مجلسی**

- نفر اول مبلغ ۸ میلیون ریال
- نفر دوم مبلغ ۶ میلیون ریال
- نفر سوم مبلغ ۴ میلیون ریال

### **• جوایز در بخش طراحی چادر و پوشش سر**

- نفر اول مبلغ ۸ میلیون ریال
- نفر دوم مبلغ ۶ میلیون ریال
- نفر سوم مبلغ ۴ میلیون ریال

### **• جوایز در بخش طراحی لباس آقایان**

- نفر اول مبلغ ۸ میلیون ریال
- نفر دوم مبلغ ۶ میلیون ریال
- نفر سوم مبلغ ۴ میلیون ریال

## • جوایز در بخش طراحی لباس مشاغل

- نفر اول مبلغ ۸ میلیون ریال
- نفر دوم مبلغ ۶ میلیون ریال
- نفر سوم مبلغ ۴ میلیون ریال

## زمانبندی برگزاری جشنواره:

- مهلت ثبت نام و تحویل آثار: از تاریخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۹ لغایت ۱۳۹۹/۰۵/۱۵
- انتخاب آثار پذیرفته شده: ۱۳۹۹/۰۵/۱۹
- داوری آثار: ۱۳۹۹/۰۵/۲۳
- برگزاری نمایشگاه آنلاین آثار و معرفی آثار برگزیده: ۱۳۹۹/۰۵/۲۴ لغایت ۱۳۹۹/۰۵/۲۸
- نشانی دبیرخانه: شیراز، خیابان قصردشت، بلوار شهید آوینی، کوچه یک، موسسه شهرراز
- ۰۷۱۳۶۲۶۹۴۹۴ و ۰۷۱۳۶۲۷۲۳۲۸
- سایت جشنواره: [www.shahr-raz.com](http://www.shahr-raz.com)
- ایمیل جهت ارسال تصویر آثار: [nikan.shahreraz@gmail.com](mailto:nikan.shahreraz@gmail.com)
- پیام رسان جشنواره: ۰۹۹۰۰۳۵۰۹۱۷

## مجری جشنواره:

موسسه فرهنگی هنری مهرنیکان شهرراز (بامجوزسمی از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)

مدیرمسئول: محمد حسین شاکری زاده شیرازی

با همکاری و نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس